

Maite Martínez de Arenaza

CURRICULO ACADÉMICO

- 1989- 1994: Licenciada en Bellas Artes. Facultad de Bellas Artes de Leioa, Universidad del País Vasco. Especialidad: Técnicas gráficas.
- 1992-1993: Beca de la Universidad del País Vasco: Intercambio con la Faculty of Visual Arts de Cardiff, Reino Unido.
- 1994: Curso de calcografía en Gráfica-94. Universidad Internacional Menéndez y Pelayo.
- 1996: Curso "El arte, espejo de nuestro ser interior" ,en L'escola d'Expressió i de Psicomotricitat de Barcelona.
- 1998: Curso de especialización en técnicas gráficas. "La rectoría", Escuela Massana.
- 1998: Curso "Nuevas alternativas del grabado en metal a través del aguafuerte en relieve" dirigido por Pepe Fuentes en Fuendetodos.
- 1998: "Curso-Taller de litografía para profesores y su aplicación en el campo educativo", en el Museo de las Encartaciones, Avellaneda.
- 2001: "El resto" Seminario en Museo de BB AA de Bilbao.
- 2002: "Aguafuerte desde el ordenador" dirigido por Juan M. Moro en Fuendetodos.
- 2003: "Curso de grabado no tóxico: Imagen Ultra" Dirigido por Keith Howard En Huarte, Navarra.
- 2005: "El grabado en color". Dirigido por Monir en Fuendetodos.

EXPOSICIONES

Individuales

- 1999, Sant just Desvern, Barcelona.
- 2000, Galería Aritza, Obra pictórica.
- 2002, Casa de cultura de Cizur.
- 2003, Galería Aritza, Obra pictórica.
- 2003, Skolastica, Obra Gráfica.
- 2004, Galería Ormolú, Pamplona
- 2006, Piedemonte, Olite. Navarra

Colectivas

- 1990, Sala de exposiciones de Baracaldo: "Narciso III".
- 1993, Sala Araba, Gasteiz: "Programa Erasmus".
- 1994, Sala Araba, Gasteiz: "Mujeres".
- 1994, Sala BBK, Bilbao: Alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Leioa
- 1994, Ourense, Certamen de minigrabados.
- 1994, Casa de Campo, Madrid: Feria internacional de serigrafía; Libros de artista.

1994, Taller de Arte Uztargi, Getxo.
1994, Casa de cultura de Cruces.
1995, Biennale du livre d'Artiste en Limousin. Libros de artista.
1996, Centro Civico La Bolsa, Bilbao: "Artistak eta idazleak".
1996, Galería La Fundación, Bilbao: "Portatil".
1996, Calcografía Nacional, Madrid: Premio Nacional de grabado.
1996, Galería Aritza, Bilbao: Gráfica 97.
1997, Galería Bozzetto, Bilbao: Colectiva de grabado.
1997, Galería Aritza, Bilbao. "Bilbao como pretexto".
1998, Galería Aritza, Bilbao. "25 aniversario de la Galería"
1998, ARTEXPO, Barcelona.
1998, Galería Aritza, Bilbao. Gráfica 98.
1998, Palacio Revillagigedo, Gijón. II Trienal de arte gráfico.
1998, Museo de las Encartaciones. Libro de artista.
1999, Galería Aritza, Bilbao. Gráfica 99.
1999, Arteibiza, Ibiza.
2000, Galería Aritza, Bilbao. Gráfica 2000.
2000, Bidebarrieta Kulturgunea. "Del libro ilustrado al libro de artista."
2000, Galería Aritza. "Bilbao visto por..."
2000, Casa Elizalde, Barcelona, colectivo "Ciento volando".
2000, Estampa, Madrid.
2001, Estampa, Madrid.
2001, Galería Arteko, San Sebastián.
2002, Montcada Taller Barcelona.
2002, "I Bienal internacional de gravat" Barcelona, Tarragona y Reus
2002, Feria internacional de obra gráfica, Valencia.
2002, Galería Arteko, "Caballos en el Hipódromo", San Sebastian
2003, Galería Aritza "30 Aniversario", Bilbao
2003, Galería Aritza "Gráfica 2003", Bilbao
2004, Galería Aritza, Bilbao
2005, Galería Aritza, Bilbao
2006, Edificio Ensanche "Quijote y el arte", Bilbao
2006, Galería Henarte, Malaga
2006, Casa de cultura de Orduña, Bizkaia
2006, Galería Samuel, Valladolid
2006, "From rust to restoration art & Bilbao effect" en Gary y Munster ,
Indiana USA

PREMIOS

1993: Premio en el 5º curso de grabado de Fin de Año de la Facultad de Bellas Artes de Leioa.
1994: Seleccionada en el concurso de minigrabados de Ourense.
1996: Seleccionada en el Premio Nacional de Grabado.
2002: Mención del jurado en la Bienal Internacional de Grabado "Contratalla". Barcelona.
2006: Seleccionada en el 1º Premio Internacional de grabado "Ciudad de Orduña"

